



Association Le Pilou
Adresse : mairie 46270 PRENDEIGNES
Tel:05.65.34.66.55

PROCES VERBAL DE L'ASSEMBLEE GENERALE VENDREDI 1^{er} MAI 2015 à 17h00

Les membres de l'association Le Pilou se sont réunis en assemblée générale le 1^{er} mai 2015 à 17H00 à la salle d'animation 46270 PRENDEIGNES.

L'assemblée générale est présidée par Pascal BAHU en qualité de président et Anne DESTRUEL en est nommée secrétaire.

Ordre du jour :

- 1-lecture du rapport moral par Pascal Bahu
- 2-rapport d'activités 2014
- 3-rapport financier 2014
- 4- élection du conseil d'administration
- 5-Votes

LISTE DES PERSONNES PRESENTES :

Bahu Pascal
Baldy Guillaume
Baron André
Baron Denise
Barriere Christiane
Barriere Marcel
Bourguignon André
Cambou Gabriel
Cambou Simone
Caussanel Alain
Destruel Marie-Jeanne
Destruel René
Destruel Anne
Frayssé Benjamin
Frayssé Claire
Lamanileve Eliane
Paramelle Vincent
Price Clare
Rulhes Thierry
Sembel Aurore
Sembel Patrick
Sembel Yvette
Souiry Christian

Taurand Aurélie
Taurand Cathy
Taurand Jean-François
Villeneuve Monique

1/ Lecture du Rapport Moral par le Président, Monsieur Pascal BAHU (cf. annexe I)

2/ Rapport d'activités 2014 (cf. annexe II)

Prise de parole/questions dans l'assemblée :

Le bar associatif est toujours ouvert le dimanche matin, aussi bien pour le pain que pour partager un moment convivial ensemble autour d'un verre.

André Baron souligne que parfois il y a peu de monde, mais c'est un endroit qui fonctionne bien.

Vincent explique que le bar du Pilou pourrait être le bar associatif le plus ancien du département.

Pas loin, la bibliothèque est également ouverte tous les dimanches matin. Monique et Marie-Jeanne s'en occupent. La navette passe tous les deux mois, et le bibliobus renouvelle le fonds deux fois par an. Vincent demande s'il pourrait y avoir des problèmes de transport. Les bénévoles se proposent pour amener les livres aux personnes qui ne pourraient pas se déplacer.

Il pourrait y avoir une information aux nouveaux habitants sous forme de manifestation, autour d'un livre ...à programmer pour faire connaître le lieu.

Sur la question des périodiques, certaines personnes en mettent à disposition une fois lus chez eux : Rustica, Le Pelerin...

Un abonnement à Dire Lot est envisagé.

Le Pilou a investi dans du nouveau matériel : une table en inox, deux poubelles, un chariot pour transporter les chaises, un toit pour le bar, un congélateur (avec le Mairie et le Comité des fêtes).

Les activités de l'année :

Une rencontre autour de la réalisation du pastis, avec une intervenante spécialisée. Plusieurs pastis ont été confectionnés, et dégustés !

L'expérience a été renouvelée en 2015 avec l'asso Les passeuses de goût, autour de la Mique, qui a ensuite été dégustée avec du petit salé.

Des propositions pour 2015 : le chou farci, les bredeles, ...

19 octobre : match de rugby à Toulouse. 2 minibus avaient été loués auprès de l'AIL (association d'insertion lotoise), à Cahors. Pascal raconte une anecdote sur cette journée : les billets avaient été oubliés ! fort heureusement, tout le monde a pu assister au match, le 1^{er} quart d'heure en moins.

Durant l'été : le festival Ségala'arts, pour ses 10 ans. La soirée bénévole a été un moment marquant, car beaucoup de monde était rassemblé.

Pour Vincent, c'est un excellent moment du festival.

André : c'était une réussite.

Aurélien : tous les spectacles ont pu se jouer, c'était sympa.

Pascal : il y a eu près de 1500 spectateurs cumulés

Vincent : il faut également retenir la capacité d'adaptation remarquable des bénévoles, qui gèrent les situations très rapidement, quelles que soient les circonstances

Pascal : on peut également souligner la rapidité d'André et René à mettre l'électricité dans la grange de Monique, pour accueillir le spectacle alors que ce n'était pas prévu.

Pascal : La programmation était de qualité, avec des troupes professionnelles accompagnées par les comédiens amateurs du Petit Théâtre du Ségala, qui assurent depuis plusieurs années maintenant le fil rouge du festival, avec réussite.

Le PTDS va travailler de nouvelles chansons pour le festival 2015.

Pascal salut également l'implication des jeunes de Déclam', qui chaque année tentent de trouver une petite animation particulière. En 2014 : le Caddie'ac

Les dates du prochain festival : 31 juillet, 1er et 2 août 2015

Avec notamment la présence du Petit Théâtre de Pain qui présentera sa dernière création : « Neuf ».

Pour l'animation musicale du dimanche, Guillaume Baldy propose d'interroger Damien à Figeac.

29 août : concert du Temple Ensemble de Londres accueilli pour la 2^{ème} année.

Ils reviendront le 4 août 2015, après le festival.

31 décembre : réveillon de la St Sylvestre.

André Bourguignon explique qu'il trouve le menu un peu compliqué, cela amène beaucoup de travail et casse la convivialité recherchée.

Anne B : pas d'accord, ce qui se passe en cuisine participe à la convivialité. Mais elle trouve que ce réveillon n'était pas réussi sur le plan culinaire.

Simone : Un effort serait à faire sur la présentation des plats.

André Bo pense qu'une présentation en plat serait préférable à la présentation à l'assiette.

Cela sera rediscuté au moment venu.

André Bo souligne qu'il n'est jamais déçu par les animations à Predeignes, il y a toujours des volontaires, de la main d'œuvre, de la convivialité.

Pascal insiste sur la place des bénévoles dans l'association et salue l'investissement de chacun d'entre eux : c'est la force du Pilou d'arriver à vivre ces moments là. Chacun y va avec ses talents, chacun peut s'exprimer librement...

Pascal mentionne également les nombreux partenariats qui permettent à l'association de vivre :

- La commune de Prendeignes
- La ville de Figeac qui prête du matériel
- Déclam'
- Ségal Limargue
- Africajarc
- Le festival de Théâtre de Figeac
- Les services culturels de la ville de Figeac
- Le Petit Théâtre Du Ségala

Mais aussi les partenaires :

- Conseil Régional, Conseil Départemental
- La CAF : nous sommes actuellement en cours de projet d'animation locale 2014-2017.

La participation de la CAF serait à priori croissante sur plusieurs années.

3/ Lecture du rapport financier d'Aurélie Taurand (cf. comptes de résultats joints)

Rapport d'Aurélie Taurand :

L'exercice a une durée de 12 mois couvrant la période du 1^{er} janvier au 31 décembre 2014.

Le total de l'exercice est de 64 826 € soit 1750€ de moins que 2013.

Les dépenses sont en diminution de près de 5500€ et les recettes en diminution de 1750€.

Cette année l'association dégage un bénéfice supérieur à celui de 2013, nous obtenons un résultat excédentaire de 4537€.

Malgré une baisse des subventions publiques, nous avons grâce à une forte diminution des charges (et notamment Ségal'Arts) réussi à obtenir un résultat excédentaire.

Compte 60 Achats : stable (500 € de -)

Achat de petit équipement et matériel : armoire électrique, matériel sono, gobelets réutilisables, table et poubelle cuisine, tente barnum (amortissements)

Alimentation : Diverses soirées dans l'année + Ségal'Arts + pain + réveillon..6550€

Autres fournitures : alcool bar du Pilou + brasserie Ratz festival + divers...1270€

Total de 9867€

Compte 61 Services extérieurs : en diminution de + de 3000€

Très forte baisse des cachets artistes sur le Festival : -7000€

spectacle moins cher du PTDP, groupe musical moins cher...

les autres charges de services extérieurs sont stables.

Compte 62 autres services extérieurs : en diminution

Augmentation de la communication en raison de l'achat d'affiches pour les sucettes.

Légère diminution des frais de poste et télécom : -250€

Maîtrise des dépenses de déplacements et hébergements.

Compte 64 et 65 charges de personnel autres charges sont en augmentation car elles sont directement liées aux cachets des artistes. (guso, sacem, sacd)

Nous n'avons pas de salariés. Ce sont les intermittents qui passent pas le GUSO.

2013:1679,42€

2014 : 1826,49€

SACEM – SACD :

difficulté à prévoir chaque année ce coût de poste. Cela dépend des spectacles et morceaux joués.

Cette année diminution de 725€

Dotation aux amortissements : 336,67€

des achats ont fini d'être amorti l'an dernier, donc baisse.

COMPTE DE PRODUITS

Compte 70

Billetterie Segal'arts : 4360€ en 2013 et 5025 en 2014, soit une augmentation de 665€

Prestation de service Caf : 13871€

Autres recettes :

repas, bar festival (4877€), légère augmentation +603€

bar du Pilou 3239€. très stable à 5€ !

pareil pour le réveillon 1815€ en 2014

Sponsors : ça continue à baisser. 1000€ de moins en 2013 et 600€ en 2014.

Il faudrait peut être qu'une équipe se concentre sur ce poste.

Compte 74 : subventions de fonctionnement

Baisse du 74, car des subventions en moins.

Mêmes subventions que les années précédentes de part la région, le conseil général.

Baisse de 500€ de la part de la commune. L'an dernier subvention exceptionnelle sur un projet de 500€.

Compte 75 :

Cotisations des Adhérents, frais de déplacements des bénévoles qui renoncent au remboursement et passent donc en don.

CONCLUSION :

L'association dégage en 2013 un bénéfice de 4537,61€.

Malgré un fort excédent 2014 qui est nécessaire au bon fonctionnement de l'association, il faut relativiser ce résultat positif.

En effet l'association s'appuie uniquement sur du bénévolat et la bonne volonté des habitants. De nombreuses associations ont des professionnels et si nous devions avoir recours à des salariés, nous serions déficitaires.

J'attire donc votre attention sur la nécessité de poursuivre nos recherches de sponsors et de nouveaux partenaires.

La forte implication des bénévoles permet également de maîtriser les dépenses.

74% de l'activité vient de notre propre activité. Seulement 22% de subvention publique.

Les finances de l'association sont saines mais elles sont dépendantes de nos actions, alors continuons !

Vincent souligne que l'association n'a que 22% de subventions publiques, ce qui est rare dans le milieu associatif en général et culturel en particulier.

Le résultat positif de 4 537,61€ doit être affecté au fonds associatif, afin de faciliter la trésorerie de l'association. Cette disposition doit être soumise au vote de l'assemblée.

4/ Renouveau du Conseil d'administration :

Le CA est composé de 10 personnes actuellement.

Pascal BAHU informe l'assemblée :

Après la démission du comité des fêtes, le Conseil d'administration du Pilou a pris la décision de reformer un bureau « sous son aile », avec trois membres volontaires. Dans le bureau du nouveau comité des fêtes, André Bourguignon, Monique Daymon et Yvette Sembel ont accepté de donner de leur temps pour que la fête continue. Il est proposé qu'André Bourguignon entre dans le CA du Pilou. Pascal sollicite l'assemblée pour savoir si d'autres personnes souhaitent rejoindre le CA.

4/ Votes

-Rapport d'activités :

28 votants

28 pour

0 contre

-Rapport financier :

28 votants

28 pour

0 contre

-Affectation du résultat 2014 au fonds associatif :

28 votants

28 pour

0 contre

- Composition du CA :

28 votants

28 pour

0 contre

Information sur l'adhésion :

Le montant de la cotisation 2015 est fixé à 2€.

L'ordre du jour étant épuisé et l'assemblée n'ayant plus de question, l'assemblée générale s'achève à 19h00.

ANNEXE I

Rapport moral 2014

Mesdames, Messieurs, Chers Amis,

Au nom de tous les membres du conseil d'administration je vous souhaite la bienvenue à notre assemblée générale du Pilou.

Nous tenons à vous remercier pour votre présence, étant ici aujourd'hui pour témoigner l'intérêt que vous portez à nos activités et au développement de notre association. Vous savez que ce n'est que sur vous qu'elle peut compter !

Comme chaque année, l'assemblée générale nous rassemble pour approuver ce qui s'est passé dans la saison précédente et nous permet de nous rencontrer et essayer de réfléchir sur ce qui pourrait être envisagé dans la saison courante 2014/2015, voir plus loin, pourquoi pas ?

L'organisation de cette assemblée générale étant assurée par nombre de nos bénévoles, je les remercie tous pour leur mobilisation. N'oublions pas qu'il s'agit d'une activité bénévole soumise aux rythmes de la vie privée et nos obligations professionnelles.

Ce soir permettez-nous de mettre l'accent sur notre festival Ségal'Arts ! Comment ne pas commencer notre rapport par ce projet après avoir fêté sa 10^{ème} édition. Voire mieux, en faire le fil rouge, tant il reflète l'image de l'évolution de l'association et de l'année écoulée.

1/ Ancrage local de l'association et développement des activités.

Avec plus de 1500 personnes passées dont 1000 pour Ségal'Arts, cela confirme notre capacité à faire vivre des projets et une commune, tout en poursuivant nos objectifs de rencontre et de partage, de favoriser la participation des habitants et d'intégrer le développement durable dans nos actions, dans les dimensions sociale, économique et environnementale.

C'est ce qu'on a pu voir sur les différents projets vécus cette année 2014 en passant par les concerts des Choralises et du Temple Ensemble de Londres, le spectacle de l'Echappée Belle et de la Toute Petite Compagnie, les journées rugby, Pastis, citoyenne et soirées ou apm jeux.

Le bar du Pilou, la bibliothèque demeurent des lieux au service de tous.

Au fil du temps par ses activités, ses animations Le Pilou est devenu un véritable lieu de vie et de rencontre entre les habitants de la commune, les bénévoles et le public fidèle à nos invitations.

2/Dynamisme des bénévoles et des salariés

Ségal'Arts reflète aussi l'image du dynamisme de l'association. C'est un projet qui s'est réellement construit avec vous toutes et tous.

Chaque année et parfois dans un calendrier serré, il a fallu concevoir, se former, monter des budgets, convaincre les partenaires, suivre la construction et bien sûr, le concrétiser, demandant une énergie conséquente et une réactivité de la part des bénévoles de l'association. Un dynamisme que l'on retrouve désormais dans tous les événements avec plus d'une cinquantaine de bénévoles au festival, mais aussi des bénévoles mobilisés toute l'année pour penser et préparer les projets, ainsi que pour gérer le quotidien et les relations aux partenaires. Signe de cette vitalité associative, la capacité d'engagement du conseil d'administration, avec des administrateurs, d'âges et d'horizons variés (nous

proposerons d'accueillir André Bourguignon qui aura, plus particulièrement, en charge avec l'ensemble du CA d'assurer la coordination de notre fête votive annuelle – nous souhaitons vraiment que ce temps fort de notre vie communale continue de perdurer, c'est donc un engagement collectif que nous avons pris).

La vitalité du Pilou c'est aussi le dynamisme :

- de toutes celles et tous ceux qui autour œuvrent pour que notre salle d'animation demeure un lieu au service de tous,
- de toutes celles et tous ceux qui distribuent nos invitations dans le village contribuant ainsi à ce que l'information circule assurant ainsi la réussite des actions engagées,
- de toutes celles et tous ceux qui partagent leurs talents culinaires pour que nos rencontres se terminent toujours autour de moments forts conviviaux.

Votre engagement, notre engagement collectif est remarquable et nous essayons de toujours porter la question de l'équilibre et de la place de chacun pour n'épuiser ni les uns ni les autres.

3/ Reconnaissance et consolidation de partenariats.

A travers le montage du projet de Ségala'Arts et tous nos autres projets, nous avons pu consolider les partenariats entamés au fil des années.

Nous tenons à remercier : bien évidemment en premier lieu le Conseil Municipal de Prendeignes, la Mairie de Figeac, la BDP, les espaces Jeunes de la Communauté avec la carte jeunes, le Festival de Théâtre de Figeac et les services Culturels de Figeac Communauté ; des associations comme Déclam', AfriCajarc, Les Choralises, Ségala Limargues...

Nos partenaires financiers sont désormais fidèles ; partenaires institutionnels comme la Région avec le Pays, le Conseil Départemental et le soutien sans faille de Mme Nicole Paulo (nous comptons maintenant aussi sur toi Guillaume Baldy qui avec Nicole êtes les représentants de notre canton), des financeurs privés comme Raynal et Roquelaure, Gamm Vert, Intermarché, nos banques, notre assurance, des artisans et des commerçants.

Nous voudrions souligner notre partenariat privilégié avec la CAF qui par la reconnaissance du projet de notre association nous accompagne financièrement et soutienne la dynamique que nous avons créée.

Tous nous apportent une aide matérielle et/ou financière dont nous avons besoin et qui est donc très précieuse à la réussite de ce que nous entreprenons tout au long de l'année. Nos actions renforcent aussi les liens avec différentes structures du monde de l'animation locale et du spectacle vivant. Cela nous ancre dans un réseau, qu'il soit amateur ou professionnel. Il promet déjà des nouveaux partenariats sur des actions.

4/ Un engagement de la population.

Votre engagement au service de toutes et tous n'est pas toujours facile dans un contexte qui est parfois un peu morose notamment financièrement. Nous verrons que nos finances sont saines. J'en profite pour saluer notre trésorière épaulée par notre Co-Président Vincent. Au fil du temps, nous nous sommes frayés notre chemin, avons obtenu de la reconnaissance.

La culture comme nous la défendons, dans une dynamique d'éducation populaire, n'est pas un luxe ni un superflu. Elle pose la question du vivre ensemble, de ce que nous voulons pour nos communes rurales, comme modèle de développement. L'argent public affecté aux associations est un investissement : un investissement pour le vivre

ensemble dans la vie locale, une confiance accordée aux habitants, à leur dynamisme, à leur capacité à s'organiser pour répondre à leur besoin. Cela permet aussi de véhiculer l'image du territoire et de renforcer d'une certaine manière son attractivité. Nous le ressentons concrètement quand des personnes extérieures à la commune nous parlent du dynamisme associatif qui existe à Prendeignes. Votre engagement avec Le Pilou nous encourage à continuer de défendre ce à quoi nous croyons, faire avec vous.

5/ Perspectives :

10 ans de Ségal'Arts, quelle étape ! Il nous reste plus qu'à continuer de faire vivre nos projets avec vous tous. Déjà de nombreuses propositions ont été mises en œuvre depuis le début de l'année. Chacune a connu un vif succès vous rassemblant autour de propositions diverses. Nous vivrons cet été 2015 la 11^{ème} édition et le 10^{ème} anniversaire de notre festival les 31 juillet, 1 et 2 août. Un joli programme nous attend ... mais avant de le vivre il reste encore du travail, des réunions... je sais que chacune et chacun a à cœur cet engagement et que nous pourrons compter sur vous. Nous terminerons notre propos par un proverbe africain qui donne bien sens à notre engagement « tout seul on va plus vite, ensemble, on va plus loin ». Alors ensemble continuons l'aventure.

Avant de partager l'apéritif qui nous attend en fin d'AG, nous vous inviterons à apprécier le film que nous a préparé Anne DESTRUEL en retraçant les moments forts de la 10^{ème} édition de Ségal'Arts. Vos applaudissements à la fin témoigneront j'en suis sûr de vos remerciements pour ce travail accompli mais aussi viendront saluer votre engagement au quotidien avec Le Pilou.

Les Co-Présidents
Vincent PARAMELLE
Pascal BAHU

BILAN D'ACTIVITES 2014



Rappel des objectifs du PILOU

Le projet s'articule autour de trois grands objectifs :

1. Favoriser le partage et la rencontre intergénérationnelle
2. Proposer de l'animation en milieu rural, en favorisant la participation des habitants
3. Intégrer le développement durable dans ses actions, dans les dimensions sociale, économique et environnementale.

Bilan des actions 2014

LES SERVICES À LA POPULATION

Bar associatif Le Pilou

Notre bar associatif demeure par son activité hebdomadaire un lieu de convivialité, de rencontres et un espace social. Il est ouvert tous les dimanches matins mais aussi à la demande des associations pour y effectuer des réunions.

Différentes informations culturelles mais aussi sociales (infos emplois, formations, services...) sont à la disposition de tous.

Cet espace est aussi un espace privilégié pour y organiser des animations.

Le point informatique est un outil au service de tous ; il est régulièrement utilisé même si beaucoup d'habitants possèdent désormais un ordinateur.

Le dépôt de pains à la vente et sur commande demeure le dimanche matin. C'est un service bien apprécié des habitants.

Les habitants sont acteurs de ce lieu, tant par leur présence le dimanche matin, que par leur souhait d'assurer eux-aussi une présence les jours d'ouverture au service de tous.

Bibliothèque

L'espace bibliothèque, créé par la Mairie, continue d'accueillir les habitants deux fois par semaine les mercredis et dimanches. La gestion de ce lieu est assurée par des adhérents de l'association Le Pilou qui sont à l'écoute des besoins exprimés par les habitants ; les horaires ont d'ailleurs été aménagés en ce sens.

Les coordinateurs de la bibliothèque demeurent Monique VILLENEUVE, Odette LOUAIL, Marie-Jeanne DESTUEL et Monsieur DAUNIS. L'équipe de bénévoles, adhérents du Pilou, constituée autour d'eux, essaie de mettre en œuvre différentes animations.

Ce lieu a bien été investi par les habitants, jeunes et moins jeunes. Ils en demeurent les acteurs tant par l'emprunt de livres que par leurs dons de livres et revues.

La BDP est un partenaire privilégié.



Investissement matériel

Fidèle à son engagement au service de la population et notamment dans l'usage de la salle d'animation, l'Association Le Pilou a contribué avec la Mairie de Predeignes et le Comité des fêtes à l'achat de matériels pour la salle d'animation notamment une table en inox de travail pour la cuisine, la couverture du bar, des poubelles, un grand congélateur...

LES ÉVÉNEMENTS ANNUELS, PONCTUELS OU RENOUVELÉS

➤ Le pastis fait recette, 9 février :

A l'initiative de l'association Le Pilou, dans le cadre de ses propositions d'animations locales, une découverte gourmande de la fabrication du pastis a eu lieu dimanche 9 février à la salle d'animation de la commune. De nombreux predeignois ont répondu présent pour à la fois suivre la

démonstration mais aussi pour fabriquer et surtout déguster cette spécialité. Nadine Ric, présidente de l'association Pastissades, était accompagnée de Françoise Albugues pour partager ce savoir-faire. Nadine Ric a confectionné et pétri la pâte. «La pâte passe par trois phases, dit-elle, elle colle, elle est élastique et elle résiste». Le pétrissage dure 30 minutes, demande un effort physique important et une gestuelle spécifique. Après un repos d'une heure, suit la partie la plus impressionnante qui consiste à tirer la pâte à la main sur une table assez importante recouverte d'un drap. La dextérité avec laquelle Nadine Ric et Françoise Albugues ont œuvré a étonné les spectateurs. Peu à peu, le pâton devient un voile translucide sensible au moindre mouvement d'air. Le garnissage avec pommes, sucre et alcool, le roulage en forme d'anguille et la cuisson sont venus terminer la réalisation avant une première dégustation. L'après-midi ce fut au tour des participants de s'essayer à la réalisation du pastis. Ce fut une sympathique journée de partage des savoirs traditionnels. Elle sera sûrement renouvelée, les idées ne manquaient pas à la fin de la journée !



➤ **Une soirée jeux animée, 28 février :**

Vendredi 28 février, 24 personnes se sont retrouvées à une soirée jeux organisée par l'association «Le Pilou» et la municipalité de Prendeignes dans la salle d'animation. Outre les nombreux jeux, des ouvrages sur la parentalité étaient également disponibles en prêt gratuit. Un fonds documentaire sera laissé prochainement en dépôt à la bibliothèque, afin que les habitants puissent les emprunter plus largement. Cette soirée était mise en place dans le cadre du REAAP Grandir Ensemble 46, coordonné par l'association Ségala-Limargue.



➤ **Succès de la soirée jeux, 6 décembre :**

Samedi 6 décembre, les habitants de la commune étaient invités par l'Association Le Pilou à participer à une nouvelle soirée jeux. Ce sont plus de quarante participants qui ont pris le temps de

partager ensemble ce moment ludique, plaisant où l'échange a primé. Ce moment fut pour tous l'occasion de découvrir différents jeux de société, de stratégie, de réflexion ou de manipulations mais aussi de retrouver le jeu traditionnel de la belote. La soirée a été aussi agrémentée de plaisirs sucrés réalisés par les participants. La joie d'être ensemble, petits et grands, se lisait sur tous les visages.



➤ **Une journée citoyenne, 14 juin :**

Initiée par l'Association Le Pilou depuis quelques années maintenant, la journée citoyenne connaît toujours un immense succès de par la participation, dans un engouement toujours renouvelé.

Les Prendeignaises et les Predeignois étaient nombreux sur les différents chantiers : mise en oeuvre de matériels au sein de la salle d'animation, entretien du terrain accueillant notamment le festival Ségal'Arts, de la cour de la salle d'animation, des parterres fleuris de la commune, de l'espace public autour du lavoir dans le bourg et au hameau de Lafragette... Comme à chaque fois, l'équipe de cuisine est venue couronner cette journée par des succulents repas avec, pour débiter la journée, un petit déjeuner autour de Tripoux.

Un immense merci aux propriétaires d'outils mis à disposition pour cette journée et à toutes et à tous pour cette participation joyeuse et efficace, vivant témoignage de la bonne entente qui règne dans cette petite commune. Et à l'année prochaine, si vous le voulez bien !



➤ **Après-midi jeux, 14 juillet :**

Dans le cadre de la fête votive, l'Association Le Pilou a proposé un après-midi jeux. Le temps incertain a réuni tout le monde à la salle d'animation autour de la fabrication de voiture à bretelles. Un vrai succès pour ce temps d'animation qui a réuni petits et grands dans une vraie convivialité.



➤ **Sortie au Stade Ernest-Wallon, 19 octobre :**

A l'initiative de l'Association Le Pilou, les habitants de la commune étaient invités, dimanche 19 octobre, à vivre la 1^{ère} journée Champions Cup Rugby, réunissant Toulouse et Montpellier. Cette journée ensoleillée a permis aux participants de vivre ce match intense pour le plaisir des spectateurs prendeignois, petits et grands. Cette initiative rugbystique qui a connu un vrai succès sera sûrement renouvelée pour la joie de tous. Deux bus loués à l'AIL ont conduit les Predeignois à Toulouse.



➤ **Réveillon, 31 décembre :**

Afin de permettre à des habitants de se retrouver pour cette fête (certains étant seuls et ne participant pas à un temps familial), l'Association Le Pilou a pris l'initiative d'organiser un réveillon. 72 personnes ont participé à cet événement réunissant autour de ce projet toutes les générations.



LA CULTURE EN MILIEU RURAL

Des animations culturelles

➤ **Concert des Choralises, 22 mai :**

Le 22 mai, la chorale de CARDAILLAC « Les Voix du Murat » et la Chorale de DECAZEVILLE « En Sol Mineur », accompagnées au piano par Christian Mazières, étaient réunies sous la voûte de l'église de PREDEIGNES dans le cadre du festival « Les Choralises du Ségala ». Une bien belle soirée où chacune des chorales a partagé son programme avant de se regrouper pour un extrait de « Carmina

Burana ». Les spectateurs ont été enchantés de passer cet agréable moment. La soirée s'est ensuite poursuivie par le verre de l'amitié offert par l'Association Le Pilou.



➤ **Succès pour le spectacle de l'Échappée Belle, un beau moment de poésie : 2 mars**

L'Association Le Pilou invitait dimanche 2 mars au spectacle de la compagnie l'Échappée Belle «Le monde sans les enfants». Ce spectacle créé par la compagnie est une adaptation de dix textes issus d'un recueil de nouvelles de Philippe Claudel. «Ça parle du temps présent, du monde de l'enfance, de ce que capte l'enfant», explique Martine Costes-Souyris, comédienne. Après le spectacle ce fut un temps de rencontre avec Enrico Clarelli (metteur en scène et vidéo), Martine Costes-Souyris et Patrick Denjean (comédiens).



➤ **Ségala'Arts 2014 , 29 juillet-03 août :**

La dixième édition de Ségala'Arts s'est clôturée dans la nuit du 02 août à Predeignes, après trois jours de spectacles et de musique qui auront ravi près de 1000 spectateurs.

Certes la pluie a été l'invitée surprise de ce week-end de fête, mais elle n'a découragé ni les spectateurs qui ont apprécié une programmation riche et éclectique, ni les bénévoles qui ont redoublé d'efforts pour que tout se déroule sans encombre et surtout...au sec ! Après les ateliers du jeudi et la soirée avec les jeunes en résidence avec Arts Scènes et Cie, vendredi était un soir de retrouvailles pour les habitués du festival, qui ont pu revoir Olivier de Robert, conteur ariégeois venu rendre hommage au grand Jaurès alors que la France célèbre actuellement le centième anniversaire de sa mort.

Et c'est avec un immense bonheur que le festival retrouvait en ami le Petit Théâtre de Pain, venu rejouer son « Cabaret », replongeant les spectateurs dans une ambiance musicale, festive et multiculturelle.

Si cette journée de vendredi s'est déroulée dans une ambiance familière, croyez bien que celle de samedi s'est annoncée surprenante pour tous ceux qui ont osé grimper sur la colline aux châtaignes !

A ceux qui pensaient tout apprendre sur les monts vosgiens, la compagnie Spectralex leur a appris à rester sur leurs gardes pour ne pas être dévorés... rassurez-vous, tous les spectateurs en sont sortis vivants, simplement dévorés par le rire !

Et aux « experts » des séries télévisées, Erick Sanka a fait un joli pied de nez, en présentant une conférence décalée et désopilante mais très documentée sur « l'affaire sardine ». Les amateurs de grand classique n'étaient pas en reste, grâce à la compagnie voisine Avis de Pas Sage venue faire planer l'ombre de Molières sur la colline, avec une adaptation du célèbre « Médecin malgré lui ».

Pour clore le festival en musique, le groupe « D'Accord Léone » a su regrouper petits et grands autour de succès revisités ou de compositions festives et a emmené tout ce petit monde dans la danse !

Les chapiteaux sont aujourd'hui baissés à Prendeignes, mais l'association Le Pilou reste sur le vif pour proposer tout au long de l'année une programmation d'animations et de spectacles pour tous, avec un seul mot d'ordre : la convivialité.

Les partenariats développés à l'occasion de ce désormais rendez-vous culturel du territoire sont désormais fidèles à savoir par exemple le Festival de Théâtre de Figeac, notre Mairie mais aussi les Mairies de Figeac, Bagnac sur Célé sur qui on peut compter mais aussi les Espaces Jeunes du Grand Figeac ou l'Association Déclam'...

Des partenaires financiers sont également mobilisés pour contribuer à cette aventure dans notre espace rural.



➤ **The Temple Ensemble de Londres en concert le 29 août pour la deuxième année :**

Après Figeac et Conques, c'est à Prendeignes que se sont produits les jeunes musiciens composant le groupe « The Temple Ensemble » de Londres le 29 août, en l'église de Prendeignes, devant un public venu nombreux applaudir ces jeunes virtuoses. Ce concert a été mis en œuvre par l'Association Le Pilou avec le concours de Poppy BEDDOE installée dans notre commune avec ses parents. Ces jeunes artistes (quatuor à cordes, clarinette, chant.....) ont interprété avec brio et performance des œuvres de Tchaikovsky, Schubert, Britten, Fuchs, Glière, Josquin, Stravinsky!!!

Cet ensemble de musique de chambre a d'ores et déjà pris rendez-vous pour revenir, dans un an, proposer, pour la joie de tous, un nouveau concert. Ce rendez-vous est d'ores et déjà inscrit dans l'agenda du Pilou.



➤ **Histoires loufoques à dormir debout : La Toute Petite Compagnie – dimanche 21 décembre :**

A l'initiative des services culturels du Grand-Figeac, Prendeignes a eu le plaisir d'accueillir la Toute Petite Compagnie pour le spectacle « Boîte à Gants » dimanche 21 décembre à 16h00 à la salle d'animation de la commune.

Ce spectacle pour petits et grands a été une occasion à ne pas rater, pour partager en famille, entre copains et entre amis, des instants de rire et d'émotion.

Il a été question de gants hors d'usages et oubliés, de gants qui s'offrent une nouvelle vie, de bataille intergalactique, de poulailler déjanté, de music-hall, de couple arachnotransformiste...

Des comptines tarabiscotées, des chansons, des séquences loufoques et oniriques, des histoires à tiroir à dormir debout ou à jouer du piano couché : tout un monde tiré de l'imaginaire burlesque des deux compères de la Toute Petite Compagnie !

L'Association Le Pilou a offert un goûter à l'issue du spectacle un goûter.



Données statistiques sur les animations

2014		
ANIMATIONS	DATES	NOMBRE DE PARTICIPANTS
Le pastis fait recette	9 février	40
Une soirée jeux animée	28 février	24
Spectacle Théâtre de l'Echappée Belle	2 mars	82
Concert des Choralises	22 mai	75
Une journée citoyenne	14 juin	28

Apm jeux	14 juillet	68
Séga'Arts 2014 – 29 juillet-03 août	29 juillet-3 août	1 500
The Temple Ensemble de Londres en concert	29 août	72
Sortie au Stade Ernest-Wallon, 19 octobre	19 octobre	23
Soirée jeux	6 décembre	28
La Toute Petite Compagnie	21 décembre	70
Réveillon	31 décembre	72

Un projet qui mobilise de nombreuses ressources.

Un projet qui repose sur le bénévolat et l'implication des habitants

L'action de l'association le Pilou est entièrement basée sur le bénévolat. La totalité de ses activités est portée par des bénévoles. L'absence de salariés (choix de l'association) permet une grande implication des bénévoles. Chaque personne impliquée partage ses compétences contribuant ainsi à la mise en œuvre du projet.

La force de l'association Le Pilou demeure sa capacité à mobiliser un maximum de bénévoles pour ses événements. Par exemple pour Séga'Arts, ce sont une cinquantaine de bénévoles de 5 à 85 ans qui œuvrent pour la mise en œuvre de cette action pendant 10 jours.

Pour les autres actions de l'association ce sont une trentaine de bénévoles qui agissent sur l'ensemble des activités de l'association.

Nom de l'action	Nombre de bénévoles participant à l'organisation
Séga'Arts	60
Bar du Pilou	5
Action culturelle	12
Actions Familles	10
Bibliothèque	10
Echange, partage	5
Soutien aux projets collectifs (soutien aux associations)	5
Actions globales de l'association (administratif, matériel, communication...)	16

L'association Le Pilou arrive à mobiliser l'ensemble des compétences dont elle a besoin auprès des bénévoles. Les bénévoles peuvent être comptable, serveur, créateur d'outils de communication, décorateur, électricien, cuisinier, monteur de gradins, chauffeur, ébéniste, technicien son et lumière, ouvriers, gardiens, barmans, animateur, secrétaire...

Dans le projet du Pilou, chacun peut s'investir comme il le souhaite. Pour que vive le projet, cela passe bien sûr par une implication bénévole, mais aussi par d'autres formes de soutien comme le soutien matériel. Au delà de l'implication directe dans le projet, celui-ci ne pourrait pas exister sans

d'autre forme de participation, qu'il s'agisse de prêt de matériel (outils, remorques, camions...), de préparer des gâteaux ou de loger les artistes et techniciens pendant le festival notamment.

Cette force interne qu'est le bénévolat permet de faire vivre le projet d'animation de l'association le Pilou. C'est le fondement même de notre association. Ces bénévoles ont des profils très différents que ce soit au niveau de l'âge ou de l'origine géographique que socialement et professionnellement. Le point commun de l'ensemble des bénévoles c'est leur lien à Predeignes et à l'association le Pilou. Cette mobilisation bénévole crée une émulation toute l'année dans le village. Une bénévole disait lors de la dernière assemblée générale « *quelque chose a changé dans le village depuis Ségal'Arts* ». En effet cet événement qui pouvait être banal il y a 9 ans a changé la vie de l'association et des habitants. Le festival est attendu par un grand nombre et notamment par les bénévoles qui prennent leurs congés pour préparer et participer à cet événement.

Et que dire de ces bénévoles qui prennent toutes les semaines du temps pour tenir les permanences à la bibliothèque, ouvrir le bar le dimanche matin, ou qui font des déplacements pour aller voir des spectacles, rencontrer des partenaires, rechercher des financements...

Le meilleur soutien financier de l'association est le bénévolat. L'une des particularités de l'association le Pilou est également sa capacité à créer sa propre ressource par la vente de produits (billetterie, repas, recherche de financement privés...). Elle n'est dépendante des subventions publiques que pour 23% du budget. Tout cela est dû au travail des bénévoles qui font vivre, par leur action, le projet tout au long de l'année.

En général, les associations sont faites de bénévoles, souvent soutenus par des salariés. L'association du Pilou est faite de bénévoles très engagés, soutenus par d'autres bénévoles, qui ensemble, construisent un projet collectif d'animation du territoire.

L'association s'est dotée d'un bureau composé de 10 bénévoles qui se retrouve très régulièrement pour élaborer les différents projets. Depuis la dernière Assemblée Générale, l'association compte deux co-présidents, signe de la volonté de gérer et d'animer notre association collectivement.

Un projet qui mobilise de nombreux partenaires

Le projet d'animation locale porté par Le Pilou suppose de l'appui et le soutien d'autres associations ou institutions.

○ La commune de Predeignes

Le projet de l'association le Pilou est lié à la commune de Predeignes, puisque l'association y a été créée. Sa première mission était de rassembler le tissu associatif pour gérer la salle des fêtes, puis, en lien avec les habitants et les bénévoles des associations, proposer des actions d'animation sur le village. La commune de Predeignes a toujours soutenu l'association que ce soit financièrement ou matériellement. En effet une subvention de 3 000 € est versée chaque année pour aider l'association à assurer ses actions d'animation du village. Mais au-delà de cette subvention, la mairie met également à disposition de l'association la salle d'animation, le chapiteau, le terrain de tennis, la possibilité de faire des photocopies, la sono...

Ces mises à disposition gratuites aident l'association à mettre en œuvre son projet.

○ Le soutien matériel des autres partenaires

Les habitants ou la mairie de Predeignes aident matériellement l'association, mais ce ne sont pas les seuls à soutenir le projet. Il y a aussi les autres associations ou structures culturelles qui peuvent prêter leur matériel ou proposer des communications communes (Déclam', Ségala-Limargues,

Derrière le Hublot, AfriCajarc, les services culturels du Grand Figeac...). Nous pouvons également compter sur les mairies environnantes (Figeac, Bagnac, Capdenac, Labathude...).

- **Le soutien financier des institutions**

Depuis 30 ans, l'association a évolué en passant d'une action très locale à des actions poussant un peu plus les frontières du village. Les soutiens financiers et les subventions ont, de fait, suivi cette évolution. En effet l'association a le soutien financier du Conseil Régional, du Conseil Général, de la MSA, mais aussi des financements privés. Ces soutiens financiers permettent de montrer le sérieux du projet et l'intérêt des partenaires financiers pour celui-ci.

Dans le cadre de son renouvellement de la Prestation de Service animation locale, espace de vie sociale, l'association Le Pilou a travaillé au bilan 2011-2013 et à son projet 2014-2017. A partir des projets existants et des besoins repérés, nous avons déposé un dossier auprès de la Caf du Lot qui a connu un accueil positif.

- **Les actions partenariales**

Par son projet d'animation de la vie sociale, l'association le Pilou désire mobiliser les habitants mais aussi s'inscrire dans un projet d'échange, de construction avec d'autres partenaires (associations, services...).

C'est ainsi que l'association peut soutenir des actions qui se déroulent sur le territoire, actions qui n'auraient pu être mises en place sans un partenariat avec Le Pilou. Dans ce cadre de nos activités les partenaires sont nombreux : l'association Déclam', le comité des fêtes de Prendeignes, l'association Derrière le Hublot, AfriCajarc, l'ADDA, les services Culturels du Grand Figeac, le Petit Théâtre du Ségala...

Le partenariat a pris différentes formes allant de la co-construction de l'action à la mobilisation des habitants sur des projets.

Pour nous l'essentiel est de mettre en œuvre une action favorisant la vie du territoire.

CONCLUSION

Organiser l'espace rural pour maximiser l'interaction culturelle et dégager la multiplicité des avantages qui peuvent en résulter, combiner et concevoir une programmation et des espaces à vocation culturelle *urbi et orbi* dans une perspective de satisfaction et d'utilisation collective s'inscrivent comme le leitmotiv de l'association. Avoir accès à, pouvoir jouir de telle ou telle manifestation, être en position sociale et physique de pouvoir circuler sur, chacun d'entre nous a des exemples multiples confirmant cette nécessité absolue et constante de l'accessibilité. C'est pourquoi cette notion est également pleinement au cœur des préoccupations de notre association.

Avec la confiance renouvelée des partenaires notamment financiers, nous nous engageons à poursuivre notre action pour le territoire et ses habitants, à prolonger notre réflexion dans une démarche durable et responsable, à favoriser la rencontre et les liens intergénérationnels, qui font la richesse des relations humaines et insufflent la raison d'être de notre association.